

Poštarina plaćena u gotovu.

HRVATSKI Krugoval

CIENA 3 KUNE

ZAGREB. 6. PROSINCA 1942.

GODINA II BROJ 49

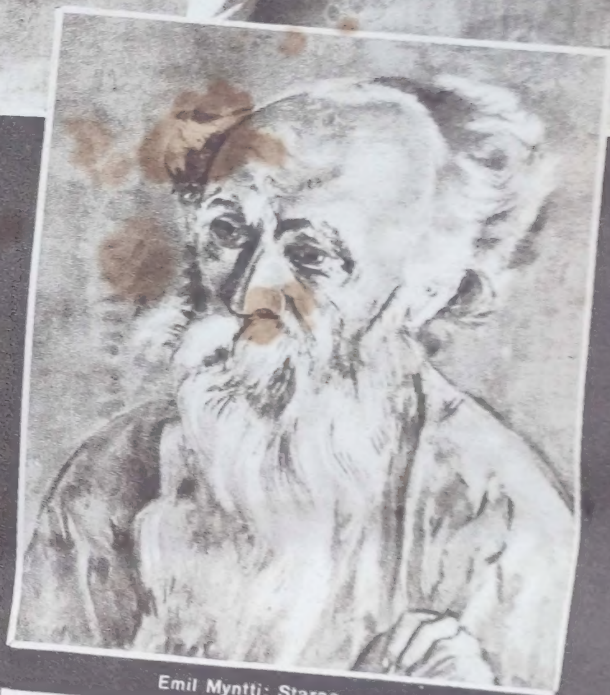


Emil Halonen: Krotitelj
soba. — Veliki reljef u
drvu iz 1899. godine

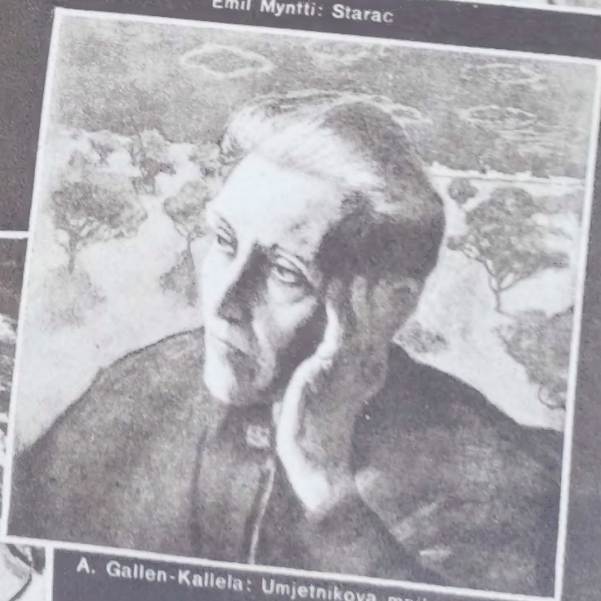


Emil Halonen: Mlada djevojka

IZ FINSKE UMJET- NOSTI



Emil Myntti: Starac



A. Gallen-Kallela: Umjetnikova majka



T. K. Sallinen: Ples

Finci nisu mnogobrojan narod, ali posjeduju svoje rasne osobine, svoj jezik, svoju nacionalnu svijest, svoju kulturu i civilizaciju i volju za život koju su posvjedočili herojstva cjelokupnog narodnog kolektiva. Oni su u svojem nacionalnom kulturnom usponu sa narodima kulturne Evrope.



TJEDNA KRONIKA

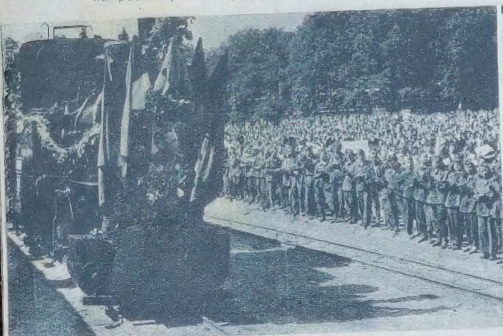
FISKULTURA I SPORT



Predsjednik Planske komisije savezne vlade Andrija Hebrang, predsjednik vlade NR Hrvatske dr. Vladimir Bakarić sa članovima vlade i predstavnicima narodne vlasti na počasnoj tribini prilikom otvorenja Pionirske željeznice



Povodom završetka zemljanih radova na razgledačkoj dionici Autostrade održana je priredba u dvorani Zagrebačkog velesajma i podijeljene nagrade najboljim brigadama. Na slici: najbolja sindikalna radna brigada — brigada poštanske autogaraže prima na dar radioaparal



Ukrašen, prvi vlak Pionirske željeznice polazi na prvo putovanje



Na Rijeci je održano veliko smotro radničkih kulturno-umjetničkih grupa Istre, Rijeke i Hrvatskog Primorja. Ovoj kulturnoj manifestaciji pridružili su se i radnici Trsta i Pule, svojim zborovima, glazbama i folklornim grupama. Na slici: plesnički zbor sindikata iz Pule, na završnoj svečanosti, priređenoj na Trgu Vladimira Gortana



Posjetioci sa zanimanjem razgledaju uspjelu izložbu »Kerempuha« otvorenu u Glazbenom zavodu



Moment sa otvorenja nove tramvajske pruge u Jukićevoj ulici



Odlična navala »Dinamo« često je stvarala uzbuđujuće situacije pred vratima »Ponzone«



»Lokomotiva«, koja je pobijedila momčad »Partizana« 3:1 (1:1)



Momčad »Dinamo«, koja nakon III. kola vodi u I. saveznoj ligi bez poraza



Momčad tršćanskih radnika »Ponzone«, koja je svoj prvi poraz u ovoj sezoni doživjela u igri s »Dinamom«



Navala »Dinamo« pred vratima »Ponzone«



S parobrodom »Radnik« stigla je u Rijeku grupa od 500 naših povratnika iz Kanade. Narod Sušaka i Rijeke zanosnim oduševljenjem dočekaio je povratnike. Na slici: brod sa povratnicima pred pristanak u luci



Slavlje narodne pjesme i plesa

Slike sa Glavne Smotre Seljačke sloge u Maksimiru

1. Učesnice Smotre iz Ljubečice kolar Varošdin
2. Ogranak Seljačke sloge iz Remeta pjeva »Po Primorju« i »Zvijer, zviraj«
3. Ogranak Čilipi, kot. Dubrovnik pleše »Potkolo« uz pratnju ljerice
4. Članovi »Molice Slavočke« iz Ilaka napuštaju podij nakon izvedbe svojih kolarica
5. Ogranak iz sela Preloštica, kot. Sisak pred nastupom
6. Folklorna grupa Srpskog kult.-prosv. društva »Pravijeta« iz Kavačica, kot. Kopač izvodila je kola »Hajd u kola« i »Dalmatinci«
7. Ogranak Padvorč, kot. Sinj pjeva uz pratnju guslara »Lita nemo da Jurjeva dan«
8. Folklorna grupa Hrvatskog prosvjetnog društva Bočki Breg pleše »Milkino kola«
9. Pripadnica ogranka Preloštica, kot. Sisak u bogato izvezenoj posov. stroj nošnji



IZLOŽBA SLIKARSTVA I KIPARSTVA NARODA JUGOSLAVIJE XIX. I XX. VIJEKA U MOSKVI I LENJINGRADU

- Sl. 1. Dio izložbe u oali muzeja »Puškine« u Moskvi
2. Savremeni slikari na izložbi u galeriji Eremitaž u Lenjingradu
3. Detalj izložbe u muzeju »Puškine« u Moskvi: slikari realisti
4. Detalj izložbe u Eremitažu u Lenjingradu: slikari realisti
5. Zgrada Državnog muzeja likovnih umjetnosti »Puškine« u Moskvi, u kojoj je priredena izložba
6. Pripreme prije otvorenja izložbe u galeriji »Eremitaž«, stručnjaci vrše restauraciju slika
7. Tapetar Eremitaža izrađuje dekoracije za izložbu
8. U Eremitažu je prije otvorenja izložbe održan kurs za vodiče. Na slici: grupa polaznika kursa



Rad i zabava

Prema uzoru narodnih obrtnika, koji svojim vještim rukama izvode lijepe igračke i korisne predmete, moći će i naša mladež sama sebi napraviti igračke i u radu se plemenito zabavljati.



Seljačko dvorište,
radionica igračaka.



Točnost u mjerenju je preduvjet dobrog rada.



Oprezno i vješto
rezanje nožem
stvara lijepe
oblike igra-
čaka.



Nie rađe se samo igračke nego i u gospodarstvu
potrebni predmeti.



Iz ovoga pruća vješte ruke će načiniti
korisne predmete.



Gotove igračke privlače na trgu i djecu
i odrasle.

Sat za naše selo

Svaku nedjelju u 10.00 sati prije podne daje DKP Zagreb posebnu izvedbu pod naslovom „Sat za naše selo“ u kojoj se seljacima priča gospodarske i zdravstvene pouke i zabave.



Polazak na sajam



Seoski mladenci



Hrvatski seljaci podučavaju se u uzgajanju šume



Hrvatski seljak zna kako treba raditi, da se korleti državi i narodu